

709.83  
S175c  
1949

UNIVERSIDAD DE CHILE  
INSTITUTO DE EXTENSION DE ARTES PLASTICAS

---

---

LXI  
SALON OFICIAL  
1949



9.83  
75 c  
49

---

*Santiago de Chile*  
MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO  
QUINTA NORMAL

A. 47.337

*JURADO DE ADMISION, COLOCACION Y PREMIOS  
DEL SALON OFICIAL DE 1949*

*DON PEDRO RESZCA; por el H. Consejo Universitario.*

*DON JOSE CARACCI; designado por el Rector de la Universidad en re-  
emplazo del representante de la Federación de Artistas de Chile.*

*DON PABLO VIDOR; por la Sociedad Nacional de Bellas Artes.*

*DON AUGUSTO EGUILUZ; por la Asociación Chilena de Pintores y Es-  
cultores.*

*DOÑA MARIA FUENTEALBA,*

*DON CAMILO MORI y*

*DON GREGORIO DE LA FUENTE; elegidos por los concurrentes con  
derecho a voto.*

*Integran este jurado para otorgar el Premio de Honor, los señores:  
ISRAEL ROA y GUSTAVO CARRASCO.*



*JORGE CABALLERO C.  
COMISARIO DE EXPOSICIONES DEL INSTITUTO  
DE EXTENSION DE ARTES PLASTICAS*

# Catálogo de las Obras

---

---

---

## SECCION PINTURA

### A

ALPI, JUDITH (chilena).—J. Miguel de la Barra 480, Santiago.

1. Retrato Sra. Lucy Jara de Aldunate.
2. Retrato.

AGUILAR E., MIRTALA (chilena).—Escuela de Bellas Artes, Santiago.

3. Naturaleza Muerta.

### B

BARRIOS, GRACIA (chilena).—Fco. Bilbao 1966, Santiago.

4. Paisaje.
5. Figura.
6. Seres errantes.

BURGOS GUERRA RAFAEL (chileno).—Agustinas 2367, Santiago.

7. Interior.

BANDERAS CAÑAS, HECTOR (chileno).—Escuela de Bellas Artes, Santiago.

8. Verano (Proyecto para una tapicería).

BARTELSMAN, JAN (holandés).—San Sebastián.

9. Vue de ma fenétre.

BALMES, JOSE (español).—Argomedo, Santiago.

10. Auto retrato.
11. Naturaleza Muerta.
12. Naturaleza Muerta.

C

CAMPOS, EDMUNDO (chileno).—Bfo Bío 1151, Santiago.

13. Pasado Viviente.
14. Corales en Hierro.

COX, VICTORIA (chilena).—Condell 675, Santiago.

15. Tomás Rossner (retrato).
16. Juan Eduardo (retrato).

CANEPA, EMILIO (chileno).—Av. Salvador 2148, Santiago.

17. Estudio de Composición.

CRESMAZI DE RESZKA, PAULA (francesa).—Santo Domingo 3948, Santiago.

18. Estudio.
19. Después de la lluvia.

CARVACHO, VICTOR (chileno).—Dr. García Guerrero 1137, Santiago.

20. El pintor Aliro Tanalka.

CACERES, HECTOR (chileno).—V. Mackenna 1488, Santiago.

21. Planta con tapiz rojo.
22. La Guitarrista.
23. Naturaleza muerta, (nueces).

D

DESSAUER, FEDERICO von (chileno).—Casilla 2856, Santiago.

24. Mi jardinero.

## E

EGUILUZ, AUGUSTO (chileno).—Escuela de Bellas Artes, Santiago.

25. Retrato.

26. Retrato.

## F

FUENZALIDA, TORREALBA, ALFONSO (chileno).—Panamá 463, Santiago.

27. Jarrón Azul.

## G

GUERRA VIAL, MARGOT (chilena).—Av. Vicuña Mackenna 530, Santiago.

28. Flores.

29. Atardecer.

GUEVARA, LAUREANO (chileno).—Santa Mónica 1954, Santiago.

30. Flores silvestres en un interior.

31. Paisaje de la costa.

32. Lomas en la costa.

GAMBINO, PASCUAL (uruguayo).—Lira 1037, Santiago.

33. Retrato de mi hija,

## H

HERNANDEZ GOMEZ, MANUEL (colombiano).—Compañía 1754, Santiago.

34. Velorio.

35. En el bar.

## J

JARA, AMANDA (chilena).—Cinco de Abril 3569, Santiago.

36. Flores.

37. Desnudo.

38. Figura.

## L

LOBO PARGA, LUIS E. (chileno).—Av. Portugal, 138, Santiago.

39. Rincón de cocina.

LAMBERG, IVAN (chileno).—Av. B. O'Higgins, Santiago.

40. Adán y Eva.

LOPEZ PATIÑO, RAFAEL (chileno).—Pob. Pedro Montt 2032, Santiago.

41. Después de la lluvia.

LATTANZI FALABELLA, ARISTODEMO (chileno).—Monjitas 550, Santiago.

42. Cocina de mi casa.

## M

MARDONES, SUSANA (chilena).—Ministerio de Educación Santiago.

43. Pinturas.

44. Pinturas.

MELOSSI ALFREDO (chileno).—Rancagua 0320, Santiago.

45. Paisaje.

MORI, CAMILO (chileno).—Andrés Bello 0110, Santiago.

46. Mesa.

47. Jarra.

48. Playa.

MONTECINO, SERGIO (chileno).—Gral. Bustamante 6, Santiago.

49. Valle del Rahue (Osorno).

50. Perfil.

51. Retrato.

MARTINEZ GONZALEZ, HUMBERTO (chileno).—Monjitas 563, Santiago.

52. Marina.

53. Marina.

MAYANZ, REBECA (chilena).—Suárez Mujica 1458, Santiago.

54. Naturaleza muerta.

55. Flores.

MUNDY, CLARENCE (chileno).—Carmen Sylva 2542, Santiago

56. Desnudo.

57. Desnudo.

MUELLER OLIPHANT, ADOLFO (mejicano).—Dardignac 0145, Santiago.

58. Fuerte de Niebla.

O

OTTA, FRANCISCO (checo-slovaco).—Victoria Subercaseaux 337, Santiago.

59. Cristóbal Colón.

P

PFENNINGO, EDGAR (chileno).—Av. Tajamar 1767, Santiago.

60. Naturaleza muerta.

61. Paisaje.

PUYO, INES (chilena).—Monjitas 609, Santiago.

62. Naturaleza muerta.

63. Flores.

64. Ventana abierta.

PEDRAZA, CARLOS (chileno).—Echenique 5903, Santiago.

65. Flores al sol.
66. Naturaleza muerta.
67. Naturaleza muerta al sol.

PEREZ, MATILDE (chilena).—Escuela de Bellas Artes, Santiago.

68. Naturaleza muerta.
69. Playa de «El Tabo».
70. Composición.

PUELMA, DORA (chilena).—Viña del Mar.

71. Ranchos (Viña del Mar).

POBLETE, AIDA (chilena).—Escuela de Bellas Artes, Santiago.

72. Auto-retrato.
73. Paisaje Urbano.
74. San Juan de Pirque, Otoño.

## R

ROSSNER, TOMAS (chileno).—Pío Nono 5, Santiago.

75. Figura.

ROJAS M., JUAN P. (venezolano).—Santa María 413 A, Santiago.

76. Naturaleza muerta.

RIQUELME, AURA (chilena).—Cirujano Videla 1450, Santiago.

77. Retrato.
78. Composición.

## S

SERVADEI, PIERRETTE (francesa).—Miraflores 556, Santiago

79. Puerto de San Antonio.
80. Nieve en Dijón.



SOTOMAYOR ALIAGA, SERGIO (chileno).—Agustinas 1532, Santiago.

- 81. Cerros Quilpué.
- 82. Vista de Valparaíso.

SEÑORET, MARIA LUISA (chilena).—Baztan 106, Santiago.

- 83. Naturaleza muerta.
- 84. Composición en fondo rojo.

SOTOMAYOR, CARLOS (chileno).—Prieto 1285, Santiago

- 85. Leda.

## T

TREPTE, OSCAR (alemán).—Los Espinos 3015, Santiago.

- 86. Mujer en el jardín.
- 87. En el jardín.
- 88. Calle en Macul.

TORTEROLO, LUIS E. (chileno).—Escuela de Bellas Artes, Santiago.

- 89. Rosas.
- 90. Paisaje.
- 91. Naturaleza muerta.

## V

VILLASEÑOR BUSTOS, REINALDO (chileno).—Agustín Edwards 2138, Santiago.

- 92. Auto-retrato.
- 93. Figura.
- 94. Figura.

VERGARA GREZ, RAMON (chileno).—Amengual 166, Santiago.

- 95. Composición N.º 1.
- 96. Composición N.º 2.

W

WISTUBA, HARDY (chileno).—V. Mackenna 115 B, Santiago

97. Otoño en Chin-Chin.

98. Claro en el bosque.

SECCION DIBUJO Y GRABADO

B

BARRIOS, GRACIA (chilena).—Francisco Bilbao 1966. Santiago.

99. Grabado Niños.

100. Grupos Humanos.

101. Laxitud.

C

CAMPOS, EDMUNDO (chileno).—Bío-Bío N.º 1151, Santiago

102. Dibujos.

103. Dibujes.

CREMAZY DE R., PAULA (francesa).—Santo Domingo 3948, Santiago.

104. Madja.

G

GUEVARA, LAUREANO L. DE (chileno).—Santa Mónica 1954, Santiago.

105. Dibujo a pluma.

106. Dibujo a pluma.

107. Dibujo.

GALLINATO, RENE (chileno).—Escuela de Bellas Artes, Santiago.

108. Ucelli del professore Giuliani.

109. Ucelli del professore Giuliani.

110. Perseguidora de pájaros.

H

HERMOSILLA ALVAREZ, CARLOS (chileno).—Escuela de Bellas Artes, Viña del Mar.

- 111. La Melancolfa. (Agua fuerte)
- 112. Auto-retrato. (Carbón).
- 113. Cabeza de Mujer. (Carbón).

HERNANDEZ GOMEZ, MANUEL (colombiano).—Compañía 1754, Santiago.

- 114. Figuras (Grabado).
- 115. Nocturno.

L

LAMBERG, IVAN (chileno).—A. B. O'Higgins s/n., Santiago.

- 116. Las adolescentes.
- 117. Cabeza de mujer. (Grabado).

LIHN C., ENRIQUE (chileno).—Coventry 537, Santiago.

- 118. Caballero Solo.
- 119. Pescadores.
- 120. Auto-retrato trabajando.

LOPEZ RUZ, ALBERTO (chileno).—Dardignac 262, San Bernardo.

- 121. Leñadoras.
- 122. Viejos.

LORTSCH, LUCY (chilena).—M. L. Santander 0332, Santiago.

- 123. Figuras.
- 124. Figura.
- 125. Figura.

M

MUNDY, CLARENCE (chileno).—Carmen Sylva 2542, Santiago.

- 126. Retrato.

## N

NARANJO FERNANDEZ, DELFIN (chileno).—Santa Filomena 186, Santiago.

127. Croquis.

## O

OTTA, FRANCISCO (checo-slovaco).—Victoria Subercaseaux 337-43, Santiago.

128. Eva.

129. Composición Brasileña.

## P

PIERA, EMILIO (español).—Avenida Sur 2174 A., Santiago.

130. Retrato de Gracia Barrios.

131. Pensativa.

132. Carmiña.

## R

REYES SALINAS, LEONCIO (chileno).—Trino 468, Santiago.

133. Arbol Viejo.

## S

SILVA S., CIRILO (chileno).—Escuela de Bellas Artes, Viña del Mar.

134. Burrero.

135. Vendedores Ambulantes.

## T

TREPTE, OSCAR (alemán).—Macul, Los Espinos 3015, Santiago.

136. Retrato de la señora W.

137. Retrato de una mujer.

## V

VERGARA GREZ, RAMON (chileno).—Amengual 166, Santiago.

138. Desde Santa Theresa (Rfo).

139. N. S. Da Gloria (Rfo).

140. Rua A. Alexandrino (Rfo).

## SECCION ESCULTURA

## A

ALFARO HIDALGO, HERBERT (chileno).—Tte. Berman 5085, Santiago.

141. Gabriela.

## E

EDWARDS, ARTURO (chileno).—Bucarest 151, Santiago.

142. María Olga (terracota).

## F

FUENTEALBA, MARIA (chilena).—Monjitas 392, Santiago.

143. Cabeza (mármol negro).

144. Figura en reposo (mármol verde).

## G

GARAFULIC, LILY (chilena).—Luis Montaner 536-A, Santiago.

145. Moisé (talla directa mármol negro).

146. Torso (talla directa piedra de Colina).

GONZALEZ CRUZ, OSCAR (chileno).—Alameda 4272, Santiago.

147. Reposo (bronce).

148. Maruja (retrato).

GUERRA VIAL, MARGOT (chilena).—Av. V. Mackenna, s/n.  
Santiago.

149. Patricia (yeso).

## H

HERRERA JARA, BERTA (chilena).—José Miguel Infante  
2640, Santiago.

150. Mármol travertino (Patricia Daroch).

## L

LOPEZ RUZ, ALBERTO (chileno).—Dagnino 262, San Bernardo.

151. Mujer del Puerto (terracota).

152. Leonora (terracota).

LILLO, MARTA (chilena).—San Diego 821, Santiago.

153. El secreto de las tres ninfas.

## R

ROMAN ROJAS, BENITO (chileno).—Escuela de Bellas Artes,  
Santiago.

154. Cruce (terracota).

155. Estudio (terracota).

## S

SANTANDER BATALLA, RICARDO (chileno).—Escuela  
de Bellas Artes, Viña del Mar.

156. Moñica (terracota).

157. Cabeza estudio (mármol).

## T

THAUBY, FERNANDO (chileno).—San Isidro s/n. Santiago.

158. Sra. Elena de T.

## V

VICUÑA DE MARTINOYA, TERESA (chilena).—Bella Vista, La Florida.

- 159. Mujer arrodillada.
- 160. Mujer tendida.
- 161. Mujer sentada.

## ARTE APLICADAS

## G

GARAFULIC, LILY (chilena).—Luis Montaner 536-A., Santiago.

- 162. Pez.
- 163. Cristo.
- 164. Pescados.

GUZMAN REYES, LUIS (chileno).—Curicó 225. Santiago.

- 165. Figura.
- 166. Figura.
- 167. Figura.

## L

LOPEZ RUZ, ALBERTO (chileno).—Dagnino 262, San Bernardo.

- 168. Caballito.
- 169. Viejos.
- 170. Gente de pueblo.

## M

MORENO SEPULVEDA, LUIS (chileno).—Jofré 63, Santiago.

- 171. Cargadores.
- 172. Danzarina.
- 173. Cabecita.

N

NATTINO ALLENDE, SANTIAGO (chileno).—Bandera  
140 K. 2.º Piso, Santiago.

174. Cartel.

175. Cartel.

176. Cartel

P

PEROTTI JOSE (chileno).—Av. Los Orientales 913, Santiago.

177. Conjunto de esmaltes sobre metales.

PINTO DE HERMOSILLA, MARINA.—Escuela de Be-  
llas Artes, Viña del Mar.

178. Defensa.